

Keith Haring (1958 -1990) è stato un pittore e writer statunitense.

K. Haring

È stato uno degli esponenti più singolari del graffitismo

Fin da piccolo mostra per il disegno una precoce predilezione incoraggiata dal padre, disegnatore di fumetti e cartoni animati.

Haring dipinse dappertutto: iniziò colorando cartelloni pubblicitari vuoti disegnò sui muri della città e su vecchi vagoni della metropolitana di New York.

Fu anche arrestato parecchie volte per aver "imbrattato" i muri ma continuò a dipingere e fece dell'arte stilizzata la sua ragione di vita.

Le foto dei suoi lavori iniziarono a circolare e il suo stile, fatto di personaggi essenziali con spessi contorni neri e colori molto vividi in tinta unita, divenne rapidamente molto riconoscibile.

La sua *pop-art* è sempre stata grandemente apprezzata dai giovani, tanto che i suoi lavori verranno spesso rubati dalla loro collocazione originaria e venduti a musei.

Haring conobbe Andy Warhol, con cui iniziò una intensa amicizia che contribuì al successo di entrambi e ne influenzò lo stile.

Nel 1989, vicino alla chiesa di Sant'Antonio abate di Pisa, esegue la sua ultima opera pubblica, un grande murale intitolato Tuttomondo e dedicato alla pace universale.

